



Paros



Ταυτότητα έργου

Ξενοδοχείο: **Parilio | A Member Of Design Hotels™**

Τοποθεσία: **Κολυμπήθρες, Πάρος**

Κατηγορία Ξενοδοχείου: **Boutique hotel**

Δυναμικότητα: **33 σουίτες**

Ιδιοκτήτης / Διαχειριστής: **Kanava S.A.**

Δημιουργική Ιδέα, Αρχιτεκτονική Μελέτη, Εσωτερική Αρχιτεκτονική:

**Interior Design Laboratorium**

Επικεφαλής Σχεδιασμού: **Στάμος Χονδροδήμος**

Συνεργάτης Αρχιτέκτονας: **Φραγκίσκος Σαρρής**

Ομάδα μελέτης: **Βιργινία Χαριπάκη, Δημήτρης Σπύρος, Ιωάννα Κά-**

**κτσόγλου, Ιωσήφ Φώσκολος**

Μελέτη φωτισμού: **Psquare**

Γραφιστική Μελέτη: **Αντωνία Σκαράκη**

Φωτογράφιση: **Γιώργος Σφακιανάκης**

# A Member Of Design Hotels™ Parilio

Το Interior Design Laboratorium ανακαλύπτει την Πάρο και παρουσιάζει έναν ολιστικό σχεδιασμό για το Parilio, a Member of Design Hotels, ένα έργο εμπνευσμένο από το απογυμνωμένο μεγαλείο της κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής, την αγνή γη της Πάρου και το μοναδικό φως του ήλιου. Τοποθετημένο ανάμεσα σε πράσινα λιβάδια και καλαμιές, δίπλα στη διάσημη παραλία Κολυμπήθρες, το Parilio ή αλλιώς το “φωτοστέφανο του ήλιου” παίρνει το όνομά του από το φυσικό ατμοσφαιρικό φαινόμενο κατά το οποίο λαμπερά σημεία φωτός εμφανίζονται δίπλα στον ήλιο και δημιουργούν μια φωτεινή, οπτική ψευδαίσθηση, σαν ένα λαμπερό δαχτυλίδι γύρω του.

*Η αρχιτεκτονική του Parilio στοχεύει σε μία δε-  
μεδιώδη σχεδιαστική πραγματικότητα και τονίζει  
για την ανάγκη της επιστροφής στις παραδοσιακές  
αρχές της κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής με απόλυτο  
πρωταγωνιστή τη μεδετημένη απλότητα.*

Η αρχιτεκτονική επηρεάζεται από τα παραδοσιακά λαϊκά σπίτια της

Πάρου και εμπνέεται από τα οχυρωματικά μοναστήρια που υπάρχουν διάσπαρτα στο νησί. Ο χώρος υποδοχής, η πρώτη εικόνα που αντικρίζει ο επισκέπτης, σαν ένα μοναστηριακό σύγχρονο ιερό με τα στενά παράθυρα και την μεγάλη είσοδο, γεμάτο από εντυπωσιακές διαδοχικές καμάρες, χαρίζει μία αίσθηση γαλήνης που καθηλώνει. Οι εικόνες αυτές ταξιδεύουν τον επισκέπτη σε περασμένες αγνές δεκαετίες και θυμίζουν το πώς ήταν τότε η ζωή στα νησιά των Κυκλάδων.

Το εκτυφλωτικό λευκό που έχουν όλα τα σπίτια στο νησί συνδυάζεται με τα χρώματα που πρωταγωνιστούν στο λόφο - όλες οι αποχρώσεις του καφέ και του μπεζ και τα ξεθωριασμένα κίτρινα που παρατηρεί κανείς ανάμεσα στους βράχους. Όλα τα χρώματα του λόφου έχουν χρησιμοποιηθεί στους εσωτερικούς χώρους των δωματίων δημιουργώντας ένα άρτιο αποτέλεσμα, απόλυτα συνυφασμένο με τη φύση που περιβάλλει το ξενοδοχείο. Οι σουίτες, σε άμεση επαφή με το τοπίο, δημιουργούν μια αίσθηση οικειότητας και χαλάρωσης. Τα περισσότερα έπιπλα είναι σχεδιασμένα από την ομάδα του Interior Design Laboratorium αποκλειστικά για το συγκεκριμένο έργο, συνδυασμένα με κυκλαδίτικα μάρμαρα και υφάσματα.

Σαν κυρίαρχο κομμάτι λαϊκής τέχνης τα κιλίμια που κοσμούν τα κεφαλάρια σε όλες τις σουίτες σχεδιάστηκαν ειδικά για το Parilio από





την LRNCE, τη διεθνούς φήμης σχεδιάστρια που έχει σαν βάση της το Μαρόκο.

*Στους εξωτερικούς χώρους των δωματίων απόλυτος πρωταγωνιστής είναι οι κίτρινες τέντες, αποτεδώντας χαρακτηριστικό στοιχείο του Parilio.*

Οι καρέκλες και τα τραπέζια είναι σχεδιασμένα από τον Vincent Van Duysen ενώ το βλέμμα δεν μπορεί να μην σταματήσει πάνω στην πισίνα του ξενοδοχείου, με τους φυσικούς βράχους που ξεπροβάλλουν μέσα από τα νερά. Σχεδιασμένη σε σχήμα σταυρού και στραμμένη προς την κεντρική είσοδο η οποία “καδράρει” αυστηρά τον απέναντι λόφο της Αρχαίας Ακρόπολης. Μία δυνατή εικόνα που φανερώνει το στίγμα του τοπίου, της κυκλαδίτικης γης και την αρμονική ένωση που μπορεί να έχει το τοπίο αυτό με την αρχιτεκτονική.





#### Project details

Project: **Parilio | A Member Of Design Hotels™**

Location: **Kolymythres, Paros Island**

Client: **Kanava S.A.**

Hotel category: **Boutique hotel**

Capacity: **33 suites**

Creative Concept, Architecture and Interior Design: **Interior Design Laboratorium**

Lead Designer: **Stamos Hondrodimos**

Associate Designer: **Fragkiskos Sarris**

Design Team: **Virginia Charitaki, Dimitris Spyros, Ioanna Kaiktsoglou, Iosif Foskolos**

Lighting Designer: **Psquare**

Graphic Designer: **Antonia Skaraki**

Photos: **Giorgos Sfakianakis**

## A Member Of Design Hotels™ Parilio

Interior Design Laboratorium discovers the island of Paros and presents a holistic design for Parilio, a member of Design Hotels, a project inspired by the stripped splendor of Cycladic architecture, the pure land of Paros island and the unique light of the sun. Located among the green meadows and the island reeds, next to the famous Kolymythres beach, Parilio - "the sun's aura" - gets its name from the bright, sunlike optical illusion, often on a luminous ring or halo, caused by sunlight passing through ice crystals in the upper atmosphere.

The Parilio aesthetic was conceived through a deep and strict design analysis that originates from the harmonic mix of new and old elements, modern and vintage materials and furniture, a practice that aims to create a completely new frame of reference. The Parilio visitor comes across a modern architecture approach that is influenced and combined with traditional images of the Cyclades. Along the lines of this aesthetic result, one can also easily notice traditional techniques such as knitting and the art of ceramics. Ceramists from Morocco, Crete and Copenhagen created ceramic pottery, jars and functional objects as a tribute to the

hotel's main view, the Koukounaries cliff. At the top of this cliff, one of the most ancient and important acropolis of the Aegean was discovered. This pure piece of land inspired the Parilio colour palette.

*The striking white that one encounters on all traditional houses on the island is combined with the different colours of the cliff - all shades of brown and beige as well as the faded yellow that one can notice among the rocks.*

All colours from the cliff have been used in the interior spaces of the rooms creating an outcome that exists in complete harmony with the surrounding nature. The suites seem to be in touch with the landscape, creating a cozy feeling of relaxation. Most furniture is custom made by the Interior Design Laboratorium Team for the Parilio hotel project and is combined with the Cycladic marble and fabrics.



As a dominant piece of folk art, the rugs that hang over the headboards in all suites, were custom designed exclusively for Parilio by LRNCE, the famous designer who is based in Morocco. At the exterior, the ultimate focus of the Parilio design are the bright yellow tents that are one of the most characteristic elements of the hotel. The chairs and tables on the suite balconies are designed by Vincent Van Duysen while the visitor's eye can most certainly not resist the hotel's pool, with the natural rock that emerges from the crystal waters. The pool is designed like a cross that faces the entrance which frames the cliff of the ancient Acropolis. A strong image which emphasizes the meaning of the Cycladic landscape as well as the unique way in which it can be merged with the architecture presence.



#### Προμηθευτές που διαφημίστηκαν

Έπιπλα, ειδικές κατασκευές εσωτερικού χώρου: **NITSOLAS**

Ηλεκτρολογικός εξοπλισμός, φωτιστικά: **ΚΑΥΚΑΣ Α.Ε.**

Φωτιστικά σώματα: **PLACED**

Πλακίδια, μπαταρίες: **BAGNO Y BAGNO**

Πόμολα: **ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ**

Κλιματισμός, αερισμός: **CLIMATISM**